

## 南京奥林匹克体育场扩声系统竣工 喜迎十运会盛大开幕式和田径赛项



南京奥林匹克体育中心体育场新建于南京市河西新区，拥有6万观众席，是第十届全国运动会主赛场，开幕式和田径比赛均在此举行，会后也将是江苏省重大体育赛场和大型广场演艺中心，该扩声工程由我司承接，经精心设计、安装、调试，其功能和各项技术指标均已全面达到标书中提及的相应标准中“语言和音乐兼用的扩声系统”一级标准要求。

该体育场扬声器基本采用分散布置，采用了58只JBL PD-5212/95、

54只JBL Control-28T和32只Control-26T。面向中心场地，采用了指向性好、灵敏度高、大功率的JBL PD-743、PD-764和PD-125音箱，同时对主席台、贵宾区还增设了JBL AL6125 低音箱以完

善演出音效。

为减少线路损耗，在东西看台各设有一个功放机房，配有CROWNMA系列产品和CTS-2000功放，并采用光纤连接。调音台为SOUNDCRAFT K2，通过4台BSS-9088LL数字音频处理器对整个系统扬声器实施智能控制和监测，明显提高可靠性和灵活性。系统中还配有SABINE FBX-200双通道反馈抑制器、LEXICON MPX-550效果器及TASCAM MD和CD刻录机等专业音频设备、SHURE各款话筒等。





## 安恒利 SHURE 新品全国巡回推广万里行

安恒利全权代理的著名专业话筒和音频电子产品制造商舒尔 (SHURE) 公司于2005年6月1日在京与当前乐坛的杰出团队——女子十二乐坊正式签约，作为其亚洲地区的产品赞助乐队，强强联手，必将共铸更大辉煌。

今年8月份开始的 SHURE 新品全国巡回推广的主题就是“SHURE 携手女子十二乐坊共奏明日辉煌，暨 PGX 无线话筒新品推广会”，目前已先后在郑州、太原、济南、青岛、沈阳、大连、成都和石家庄举行，行程超万里，创我司代理产品巡展之最！

推广会除全面介绍 SHURE 话筒及音频处理器，重点是最新推出音质超群、操作简便、性能优异的 PGX 无线话筒系统。出席推广会的有各地区广电系统技术人员、直接用户、工程商、经销商等，详尽的讲解、演示、咨询深受与会者欢迎，每场活动气氛都很热烈，宾主亲切交流，共话合作双赢的务实前景。



## 我司在BIRTV2005展

第十四届北京国际广播电影电视设备展览会 (BIRTV2005) 于8月25~28日在中国国际展览中心举行。安恒利 (国际) 有限公司展台面积达168平方米，展台设计独树一帜，引人注目。通过构建仿真大型演播室现场、演播控制室、转播车及后期制作三个演示环境，以崭新方式向与会者展示数字电视时代音频系统的技术特点及先进的系统设计理念，使

观众获得全新感受。另外还辟有专门区域用以展示 JBL、Shure、Studer、Soundcraft、Tascam、Clear-Com、ADB、CLAY PAKY 等世界知名灯光音响公司的最新设备、器材。

通过展会，又一次大大提高了安恒利公司的社会形象，并带来更广阔的发展商机。



## “和平的天空”

# ——纪念反法西斯胜利60周年盛大摇滚音乐会

2005年7月1日晚，纪念反法西斯胜利60周年盛大摇滚音乐会在北京工人体育场举行，全国顶级摇滚乐队和歌星悉数出场，激情的全球反法西斯和我国抗日经典歌曲唤起全场数万观众共鸣，高歌反对侵略战争、保卫世界持久和平。

安恒利（国际）有限公司和上海文广集团为这场意义深远演出提供了全套一流扩声设备和技术支持。其中包括主扩声的2组各16个JBL VT4889线阵列音箱，而2组各8个VT4888阵列

用于侧向补声（图1），前区补声选用6个JBL最新产品VRX 932LA便携式线阵列音箱（图2），另为满足摇滚音乐演出需求，动用了24个JBL HLA4897低音箱。上述音箱运作全部由10台DBX 480数字音频处理器集控。现场使用了2个DIGICO D5数字调音台和1个AMEK RECALL模拟数控调音台，功放全部选

用CROWN顶级IT系列产品。

演唱会音响效果受到业主、演艺人员和观众一致称颂，每一曲强劲、动感的主题音乐通过扩声系统得到最完美的艺术升华。



## ICE HOUSE 多功能酒吧尽现 JAZZ 魅力

新近开业的ICE HOUSE多功能酒吧位于闹中取静的北京王府井东安门大街，主要用于播放和现场演奏纯正的BLUES & JAZZ音乐。面对别致的建筑格局，我司提出了一套有别于传统模式的ICE HOUSE扩声系统，实践应用达到十分完美的音响效果。舞台前沿两个JBL SP222全频音箱和两个JBL VS125 HS超低音箱承担主扩声功能，另在不同观众区分别采用JBL Control 29AV音箱补声。系统中配有Soundcraft Spirit8和M8调音台，分别用于主扩和控制乐器演奏，还配置了DBX 480数字音频处理器、SHURE专用话筒等。

在ICE HOUSE餐厅和走廊分别配置了JBL Control 24CT吸顶扬声器和Control 28T音箱用于播放优美背景音乐。



## 5.1 环绕声音频技术讲座

为适应当今高清电视发展中对音频技术提出的新需求，我司于7月27日~28日在上海演示厅举办5.1环绕声音频技术讲座，出席的有电台、电视台系统专业人员共百余人。讲座主题内容为：“Dolby多声道编解码器的应用”、“环绕声制作”、“在当今高清电视中对音频的新需求”。三个报告各有侧重，既有Dolby多声道编解码器在环境、参数、设置和应用操作方面的基础知识，也有环绕声制作实例讲解，在高清电视普及时代，高质量环绕声无疑已共识为音频技术发展趋势，而STUDER VISTA系列数字调音台将是一种十分完美的工作平台。



# 我司综合器材推广会在沪举行



2005年8月11日在我司上海演示厅举办了面向市场需求的综合器材推广会,出席的有工程师、经销商及有关业主近百人。主题报告内容包括:JBL AE全系列扬声器、dbx 480 数字音频处理器、CROWN CTS 功放和I-Tech 数字网络功放、JBL VERTEC线阵列扬声器系统以及最新推出的VERTEC DP

讲解后还进行了自由提问、观看样品和咨询。听众普遍反映收效甚大,并期望多办些类似推广讲座。



系列有源线阵列扬声器和VRX 900系列恒定曲线阵列扬声器。

讲解涵盖面很广,述及产品基本特征、系统方案推荐、虚拟演示操作,另结合工程实践,对一些产品谈了具体应用效果,供大家参考。



与会者饶有兴趣地聆听了AE系列扬声器和最新投放市场的VERTEC DP、VRX 900系列扬声器扩声效果,认为这将更有利于适应不同场合需求,为普及推广JBL工程系列扬声器创造条件。



## CCTV 高清演播室电视照明技术交流会

为配合中国高清电视发展和推广,2005年8月24日,由中央电视台技术制作中心主办,中国广播电视协会、中国照明学会有关专业委员会和安恒利(国际)有限公司承办的《高清演播室电视照明技术交流会》在中央电视台第六演播室召开。来自全国地方台和在京专家共130余人参加这次盛会。



会议现场通过美食节目制作,就高清电视灯光的实践、设备要求与摄像的关系等方面进行解析和交流,深受与会人员欢迎,这次研讨活动将对高清电视照明技术和设备推广起到积极作用。



**安恒利(国际)有限公司**  
香港新界葵涌货柜码头路77-81号丰裕中心11楼  
电话:(852)29422100 传真:(852)24240788  
网址: <http://www.acehk.com>

上海安恒利数码技术有限公司  
上海安恒利扩声技术工程有限公司  
上海市平凉路716号3楼  
电话:021-55211510  
传真:021-65897112  
邮编:200082  
E-mail: [sacek@acesh.com](mailto:sacek@acesh.com)

上海安恒利数码技术有限公司  
——北京分公司  
北京市西城区新街口外大街28号  
电话:010-82053355  
传真:010-82050196  
邮编:100088  
E-mail: [info@acebj.com](mailto:info@acebj.com)

上海安恒利数码技术有限公司  
——广州分公司  
广州市东山区大沙头三马路1号4楼  
电话:020-83863535  
传真:020-83863550  
邮编:510100  
E-mail: [acegz@acegz.com](mailto:acegz@acegz.com)