



MH
2

MH2 现场演出调音台

带 VCA 的入门级调音台

- 可选择 24, 32, 40 和 48 路单声道输入模式并提供 4 路立体声输入
- 8 个编组输出
- 8 个 VCA 编组
- 6 个哑音编组
- 10 条 AUX 母线
- 11x4 矩阵输出
- 开关电源, 可接双电源



适应各种专业应用的场合

为了适应用户及使用者以最少投资满足各种调音的需求, 现在可满足现场扩声及监听调音的双用途需求已成为现场调音台必须满足的要求。MH2 调音台, 是声艺的 MH 系列推出的第三个产品, 沿用 MH 系列全部的优良特点, 虽尺寸有所缩小, 但其性价比胜于任何同档次的其他调音台。

编组或辅助输出的操作选择可通过大家熟悉且方便操作的一个按钮进行简单切换。MH2 调音台, 不仅沿用了 MH4 和 MH3 的话筒前置放大器, 而且其经典英式均衡器和极精细的电路设计, 均保证了声艺调音台的声音质量, 而且每通道上都支持线路分离输入。

四种标准单声道输入模式可供选择, 每种模式都同时提供四路立体声输入和能提供适应广泛电压供电的开关电源供电模块, 同时在调音台的后置面板提供一个额外的供电接口用于连接备份电源。

单声输入通道特性: 有宽广增益的话筒前置放大, 每条通道都有可调高通滤波和 4 段扫频 EQ, 10 条辅助母线输出, 编对编组输出, LCR 声像定位控制和 12 段 LED 输入光柱电平显示表, 平滑的 100mm “ALP K” 推子。

立体声输入通道特性: 一个类似单声道的前置放大器, 一个固定频率的高通滤波器和 4 段 EQ, 同时和单声道输入一样的辅助及编组母线结构。

主控制部分特性: 11x4 矩阵, 具有 3 段 EQ 的 4 个立体声返回、4 段立体声 EQ, 供 9/10 辅助输出母线使用和可使用 C(单通道)推子控制监听(听觉的宽度)输出。

MH2 可能是 VCA 编组调音台中综合性能最好的调音台。

MH 2



主要规格

- 四种规格: 分别有 24+4 路, 32+4 路, 40+4 路, 48+4 路输入
- 使用动态范围达 50dB 的 MH3/4 话筒前置放大器, 允许最大衰减 20dB 及有独立 1/4 插座线路输入
- 可扫频高通滤波器和 4 段扫频均衡器
- 10 条辅助母线, 其中 2 条能够配置为立体声输出母线
- 8 条实时编组母线
- 在输入模式中提供真正的 LCR 声像定位调节
- 8 个 VCA 编组和 6 个哑音编组
- 4 个立体声通道和 4 个立体声效果返回
- 完整的 11x4 矩阵输出
- 10 个 60mm 行程的线性推子(编组或辅助)
- 总输出及编组全部提供插入处理接口
- 开关电源供电并提供备份电源接口



保障您的权益

用户在选购声艺产品时, 请检查保修卡上有没有 [兆信防伪标志]。切勿因小失大, 失去了维修保养的服务。假货、水货的质量没有保证, 会严重影响整个音响系统的质量。



中国大陆、港、澳总代理

ACE

安恒利(国际)有限公司

香港总公司及展厅:
香港新界葵涌葵丰街1-15号
盈业工业大厦B座6楼23至28室
电话: (852) 2942 2100
传真: (852) 2424 0788
网址: <http://www.acehk.com>

北京维修及技术支持中心:
北京市朝阳区双桥中路甲9号
邮编: 100121
电话: (010) 8536 0422
传真: (010) 8536 0149
E-Mail: info@acebj.com

上海维修及技术支持中心:
上海市平凉路716号3楼
邮编: 200082
电话: (021) 5521 1510
传真: (021) 6589 7112
E-Mail: sacek@online.sh.cn

广州维修及技术支持中心:
广州市大沙头三马路1号4-5楼
邮编: 510100
电话: (020) 8386 3535, 8386 3598
传真: (020) 8386 3550
E-Mail: acegz@acegz.com